

# I moti rettilinei: M.R.U. (Cap.6) e M.R.U.A. (Cap.7)

1. Definisci la cinematica, il punto materiale, la velocità, la velocità media e la velocità istantanea; scrivi le equazioni generali del **moto rettilineo uniforme M.R.U.** e ricava le relative formule inverse; [cosa si intende per legge oraria? Dalla definizione di velocità media ricava la legge oraria del MRU]  
**[risolvi il TEST1: un esercizio di conversione tra m/s e km/h, sul sito]** ;  
rappresenta un M.R.U. in un diagramma spazio-tempo [cosa rappresenta un punto in un diagramma s-t?];  
ricava da un diagramma spazio-tempo, la velocità, lo spazio percorso e la legge oraria del M.R.U. rappresentato; (pag.193-211) descrivi brevemente il paradosso di Achille e la Tartaruga e mostra come risolverlo utilizzando la legge oraria del MRU (pdf sul sito)
2. Definisci l'accelerazione media e l'accelerazione istantanea;  
scrivi le equazioni generali del **moto rettilineo uniformemente accelerato M.R.U.A.** e ricava le relative formule inverse;  
rappresenta un M.R.U.A. in un diagramma velocità tempo; [cosa rappresenta un punto in un diagramma v-t?]  
ricava da tale diagramma, la velocità iniziale, l'accelerazione, la legge oraria del M.R.U.A. e calcola lo spazio percorso (pag.235-243)
3. Ricava la legge oraria del **moto rettilineo uniformemente accelerato M.R.U.A.** e spiega perché la velocità media possa essere calcolata come media dei valori iniziali e finali, racconta il problema del piccolo Gauss sulla somma dei naturali da 1 a 100 (pag.242 e video sul sito del prof)
4. Scrivi le equazioni generali del M.R.U.A. nel caso della **CADUTA LIBERA** e ricava le relative formule inverse; scrivi il valore della accelerazione di gravità sulla Terra, g può essere considerata una costante universale? spiega cosa si intende per caduta libera e quali possono essere gli effetti della resistenza dell'aria sulla caduta di un corpo; spiega perché Galileo NON è mai salito sulla Torre di Pisa a far cadere dei gravi. Racconta [l'esperimento compiuto del capitano Scott sulla Luna](#)  
**[risolvi il TEST 2: un esercizio interattivo sul MOTO di CADUTA LIBERA, sul sito]**  
Ricava le equazioni che descrivono il lancio verso l'alto [esiste una simmetria] (pag.246-250 e sito)

## Moti in due dimensioni (Cap.8)

5. **MOTO di un PROIETTILE con lancio orizzontale:**  
Spiega come applicare il principio di composizione dei moti al moto di un proiettile e scrivi le leggi orarie e delle velocità nel caso generale del moto di un proiettile; ricava dalle leggi generali del moto del proiettile il tempo di volo e la gittata nel caso di lancio orizzontale da una altezza h, mostra come calcolare il vettore velocità finale V (pag.290-292 e sul sito)  
**[risolvi il TEST 3: lancio orizzontale di un proiettile, sul sito]**
6. **MOTO di un PROIETTILE lanciato da Terra in direzione obliqua:**  
Spiega come applicare il principio di composizione dei moti al moto di un proiettile e scrivi le leggi orarie e delle velocità nel caso generale del moto di un proiettile;  
ricava da queste leggi il tempo di volo, la gittata e la massima altezza raggiunta dal proiettile nel caso di lancio dall'origine del sistema di riferimento cartesiano (pag.292-296 e sul sito)  
**[risolvi il TEST 4: la traiettoria di un proiettile, sul sito]**
7. **MOTO CIRCOLARE UNIFORME M.C.U.:** definisci il Moto Circolare Uniforme, il suo periodo e la sua frequenza [quando conviene utilizzare nei calcoli il periodo e quando la frequenza?] (pag.296-297) spiega come misurare un angolo in gradi e in radianti e come convertire gradi in radianti e viceversa (pag.298 e scheda sul sito), definisci la velocità tangenziale ed angolare, scrivi la relazione tra tali quantità descrivi le sue caratteristiche vettoriali (pag.298-299); definisci l'accelerazione centripeta e le sue caratteristiche vettoriali; spiega perché l'accelerazione non è nulla anche se la velocità è costante (pag.300-301, GeoGebra sul sito)  
**[risolvi il TEST 5: la fionda di David, sul sito]**

## 8. MOTO ARMONICO

Definisci il Moto armonico **utilizzando il TUO lavoro con GeoGebra**, definisci le grandezze che caratterizzano il moto armonico: Ampiezza, periodo, frequenza, pulsazione indicando le rispettive unità di misura; descrivi le caratteristiche vettoriali della velocità e della accelerazione di un punto P che si muove di moto armonico; scrivi le equazioni del moto armonico, i valori massimi per spostamento, velocità, accelerazione e fai esempi di corpi che si muovono di moto armonico (pag.302-305, appunti e GeoGebra sul sito)

## I principi della dinamica (Cap.9)

9. Enuncia il **primo principio della dinamica** e fornisci qualche esempio della sua applicazione; [chi e quando ha formulato il 1° principio? Cosa era evidente e cosa non era evidente prima della sua formulazione moderna?] (pag.336-338)  
descrivi l'esperimento ideale di Galileo che ha portato alla formulazione del principio di inerzia tratto da "Discorsi e dimostrazioni matematiche intorno a due nuove scienze attinenti alla meccanica e ai movimenti locali" a pag.98 del pdf) [perché è un "esperimento ideale"?)
10. Spiega cosa sarebbe l'**INERZIA** di un corpo e cosa si intende per sistema di riferimento inerziale, enuncia il principio di relatività galileiano ed evidenzia il suo legame con il 1° principio della dinamica (pag.336-338);  
descrivi l'esperimento di Galileo nella stiva della nave (sul libro pag.38 tratto dal "Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo tolemaico e copernicano" a pag.105 del pdf)  
fai alcuni esempi di sistema di riferimento inerziale e non inerziale, [la Terra può essere considerato un sistema di riferimento inerziale? (pag.286 e vd.es.n.46 pag.270 calcolando anche la accelerazione centripeta). Come si misura l'inerzia di un corpo?]
11. Enuncia il **secondo principio della dinamica** e scrivi la relazione vettoriale che equivale alla sua formulazione; fai qualche esempio di applicazione del secondo principio [scrivi le corrette unità di misura delle grandezze fisiche coinvolte e indica per ciascuna se si tratta di una grandezza scalare o vettoriale. Cosa è il peso di un oggetto? Fai esempi di forze studiate e scrivi il loro modulo, direzione e verso. Evidenzia un caso particolare della 2° legge. Ci sono collegamenti tra la 2° legge e la 1° legge della dinamica?] (pag.339-341)
12. Enuncia il **terzo principio della dinamica** e le sue tre implicazioni; fai qualche esempio di applicazione del 3° principio; spiega l'"esperimento della bilancia" → <https://www.saveriocantone.net/profcantone/varie/videoesperimenti/3principio/3principio.htm>  
[quali sono gli aspetti intuitivi e quelli non intuitivi del terzo principio? ci sono collegamenti tra il terzo principio gli altri due? In che modo la reazione vincolare è legata al terzo principio? E la forza centripeta? E la forza elastica?] (pag.341-344)
13. Descrivi il moto lungo un **piano inclinato** e applica i principi della dinamica per ricavare l'accelerazione di un corpo lungo il piano inclinato in assenza e in presenza di attrito, (pag.348-350)  
**[risolvi il TEST 15, sul piano inclinato: la scomposizione del vettore peso]**  
**[risolvi il TEST 16, sul piano inclinato: le forze in equilibrio]**
14. Definisci la **forza centripeta**, fai almeno un esempio di applicazione dei principi della dinamica con la forza centripeta [ricava le relative formule inverse e scrivi le corrette unità di misura delle grandezze fisiche coinvolte] calcola la forza centripeta cui è soggetta la Terra nel suo moto approssimativamente circolare attorno al Sole e applica i principi della dinamica a questo risultato (pag.350-351)  
**[risolvi il TEST 5: la fionda di David, sul sito]** e in più mostra come calcolare la forza centripeta
15. Descrivi il **moto armonico di una molla utilizzando il TUO lavoro con GeoGebra**, applica i principi della dinamica al moto armonico di una molla per ricavare il valore della pulsazione  $\omega$  e del periodo T [ricava le relative formule inverse e scrivi le corrette unità di misura delle grandezze fisiche coinvolte], fai almeno un esempio di applicazione dei principi della dinamica con le molle (pag.352-353)
16. Definisci le piccole oscillazioni di un **pendolo** e spiega sotto quali condizioni si possono definire un moto armonico **[utilizzando il GeoGebra sul sito]**, applica i principi della dinamica al pendolo per ricavare il valore della pulsazione  $\omega$  e del periodo T [ricava le relative formule inverse e scrivi le corrette unità di misura delle grandezze fisiche coinvolte], fai almeno un esempio di applicazione di tali formule (pag.354-355)

## La riflessione e la rifrazione della LUCE (Cap.11)

17. Descrivi come si propaga la luce e in cosa consiste il “modello a raggi”; indica a quale velocità si propaga la luce; enuncia le **leggi empiriche sulla RIFLESSIONE** [cosa si intende per legge empirica?] e motivane la validità **utilizzando il GeoGebra sul sito**; (pag.429-431 e materiale sul sito del prof)
18. Mostra come costruire l'immagine di un oggetto prodotta da uno **SPECCHIO SFERICO** concavo o convesso utilizzando il “modello a raggi”, indica dove si trova il Fuoco di uno specchio sferico; indica come tracciare il percorso del RaggioP, del RaggioC, del RaggioF, del Raggio V e mostra come applicare la legge della riflessione a questi raggi [quanti sono i possibili raggi?]; scrivi l'equazione dei punti coniugati e definisci l'ingrandimento G; elenca le caratteristiche che possono avere le immagini prodotte da specchi sferici portando alcuni esempi e **utilizzando il GeoGebra sul sito**; (pag.432-438 e materiale sul sito del prof)
19. Enuncia le **leggi empiriche sulla RIFRAZIONE di Cartesius-Snell** [cosa si intende per legge empirica?] e motivane la validità **utilizzando il GeoGebra sul sito**; spiega cosa si intende per indice di rifrazione n e il suo significato fisico; descrivi in quali circostanze si ha il fenomeno della riflessione totale e come calcolare l'angolo limite; (pag.438-439 e materiale sul sito del prof)
20. Mostra come costruire una immagine generata da **LENTI SOTTILI** convergenti e divergenti; definisci il potere diottrico di una lente; scrivi l'equazione delle lenti sottili (detta anche equazione degli ottici), definisci l'ingrandimento di una lente ed elenca le caratteristiche delle immagini generate portando esempi appropriati **utilizzando il GeoGebra sul sito**; (pag.442-446 e materiale sul sito del prof)

## Temperatura e Calore (Cap.12)

21. Descrivi le caratteristiche della scala di **TEMPERATURA** Celsius e Kelvin e mostra come convertire i valori tra una e l'altra scala di temperature; spiega il motivo per cui solo una di queste due scale di temperatura è adottata nel Sistema Internazionale e cosa si intende per zero assoluto (pag.473-474 e materiale sul sito del prof)  
**[risolvi l'esercizio interattivo sulla Temperatura Kelvin]**  
scrivi la legge della dilatazione termica lineare e volumica dei corpi; e spiega in cosa consiste “**lo strano comportamento dell'acqua**” e perché è così importante per il clima e la vita negli Oceani (pag.477-478); scrivi le corrette unità di misura delle quantità fisiche descritte e ricava le relative formule inverse
22. Definisci il **CALORE** (pag.479) la **CAPACITÀ TERMICA** e il **CALORE SPECIFICO** (pag.480) e scrivi la **LEGGE FONDAMENTALE DELLA TERMOLOGIA** e descrivi il legame tra calore e temperatura, scrivi il valore del calore specifico dell'acqua (tabella pag.480) [a confronto con altri materiali in tabella è alto o basso?]  
fai almeno un esempio di applicazione di tale legge (pag.481);  
scrivi le corrette unità di misura delle quantità fisiche descritte e ricava le relative formule inverse  
**[risolvi l'esercizio interattivo sulla capacità termica e il calore]**
23. descrivi il **CALORIMETRO** e spiega come ricavare il calore specifico di un corpo (pag.482 esempio 5)
24. elenca i cambiamenti di stato tra le fasi più comuni della materia, descrivi cosa avviene durante i cambiamenti di stato e definisci il **CALORE LATENTE** (pag.483-485); scrivi le corrette unità di misura delle quantità fisiche descritte; spiega il senso del video: PASTA SENZA FUOCO - Perché continuare a far bollire l'acqua è inutile (sul sito del prof)
25. descrivi i tre modi con cui avviene la trasmissione del calore, fai esempi concreti in cui il calore si trasmette nei tre casi e specifica da cosa dipende la quantità di calore trasmesso [in che modo i moderni termosifoni trasmettono il calore? Dove conviene posizionarli per riscaldare più efficacemente la casa?] (pag.486-489 e appunti sul sito)