



Criteri di valutazione del colloquio

A) Argomento o presentazione di esperienze di ricerca e di progetto, anche in forma multimediale, scelti dal candidato

Indicatori	Descrittori	Livelli	Punteggio
Competenze organizzative e creative	- Saper organizzare i contenuti di partenza - Cogliere i nessi tra le diverse discipline - Apportare contributi personali - Essere originali nella individuazione di percorsi pluridisciplinari	Il candidato: - Organizza i contenuti in modo approfondito, originale e personale - Organizza i contenuti in modo coerente e pertinente - Organizza i contenuti in modo semplice ma pertinente - Si limita ad accostare i contenuti	4 3 2 1
Competenze linguistiche	- Utilizzare un linguaggio corretto e una terminologia appropriata - Esprimersi con chiarezza lessicale - Strutturare in sequenze logiche e coerenti un contenuto relativo ad un argomento specifico - Dimostrare coerenza	Il candidato si esprime : - Con chiarezza, linguaggio specifico, esposizione fluida, proprietà lessicale, coerenza - In modo essenziale, con un linguaggio non sempre appropriato - In modo impreciso, l'esposizione non è fluida, il lessico è generico, fragile la coerenza - Con difficoltà, uso improprio dei linguaggi, poco coerente	4 3 2 1
Competenze nell'utilizzo di strumenti	- Utilizzare gli strumenti grafici, iconici, multimediali, documentali - Saper scegliere gli strumenti adeguati allo scopo	Il candidato utilizza : - In modo efficace gli strumenti - In modo corretto gli strumenti - In modo adeguato gli strumenti - In modo improprio gli strumenti	4 3 2 1



B) Argomenti proposti al candidato dalla Commissione

Indicatori	Descrittori	Livelli	Punteggio
Conoscenze disciplinari	- Conoscere concetti, fenomeni, fatti - Conoscere i contenuti trattati nelle diverse discipline	Il candidato dimostra conoscenze: - pertinenti ed esaurienti, approfondite e rielaborate - generalmente complete, essenziali e pertinenti - incomplete, nel complesso pertinenti - parziali, lacunose, frammentarie poco coordinate - scarse e non significative	5 4 3 2 1
Competenze nell'utilizzo dei diversi linguaggi	- Saper utilizzare i diversi linguaggi (verbale, iconico, simbolico, etc.) - Esprimersi con correttezza e chiarezza - Esprimersi con proprietà lessicale (linguaggi specifici) - Strutturare l'esposizione in sequenze coerenti e coese	Il candidato si esprime: - con chiarezza, linguaggio specifico, esposizione fluida, proprietà lessicale, coerenza - con coerenza e correttezza, ma il linguaggio non sempre è appropriato - in modo essenziale, con un linguaggio non sempre appropriato - in modo impreciso, l'esposizione non è fluida, il lessico è generico, fragile la coerenza - con difficoltà, uso improprio dei linguaggi, poco coerente	5 4 3 2 1
Capacità argomentative	- Sostenere con valide argomentazioni il proprio pensiero - Proporre nuove tesi di soluzione ad una problematica - Individuare la soluzione di problemi - Proporre nuove ipotesi di soluzione di un problema	Il candidato argomenta: - con disinvoltura e apporti personali - con disinvoltura, ma senza apporti personali - con chiarezza e coerenza, ma senza apporti personali - in modo impreciso e poco costruttivo - in modo parziale e poco coerente	5 4 3 2 1
Capacità di collegamento e di approfondimento	- Cogliere i nessi tra le diverse discipline - Approfondire i contenuti - Apportare contributi personali - Originalità	Il candidato individua ed utilizza collegamenti e raccordi disciplinari e interdisciplinari: - rielabora le conoscenze in modo autonomo, stabilendo collegamenti coerenti e personali - individua reti concettuali, collegamenti coerenti e pertinenti - se guidato, individua collegamenti - se guidato, individua con fatica i collegamenti - anche se guidato, individua con evidente difficoltà i collegamenti	5 4 3 2 1



Liceo Artistico Statale "P. Candiani" –Busto Arsizio
Via L. Manara,10
www.artisticobusto.it
tel. 0331633154 – 0331632331
Fax 0331631311
Email: licartib@busto.tread.net

CCE 7.6.1



REV 00
Data 03-02-05

Criteri di valutazione del colloquio – Esame di Stato

Pagina 3 di 3

C) Discussione degli elaborati relativi alle prove scritte

(Qualora le prove scritte fossero eccellenti i tre punti integrano la voce precedente)

Indicatori	Livelli	Punteggio
Autocorrezione/Approfondimento delle prove scritte	Il candidato • Si autocorregge e/o approfondisce • Si autocorregge parzialmente • Non è in grado di autocorreggersi	• 1 • 0,5 • 0

Corrispondenza livelli e giudizi

Fascia	Giudizio
< 18	Gravemente insufficiente
19 ÷ 21	Insufficiente
22 ÷ 24	Sufficiente
25 ÷ 28	Discreto
29 ÷ 31	Buono
32 ÷ 34	Ottimo
35	Eccellente