



TIROCINIO I° semestre

SCHEMA

I:= insegnante; S:= studenti

Data
Scuola
Classe sezione piano di studi
Materia
Argomento.....

1. Disposizione classe
Tradizionale
A ferro di cavallo
Altro (specificare)
2. Modalità di interazione all'inizio della lezione
L'I verifica le presenze/assenze SI NO
L'I si informa su eventuali difficoltà incontrate nello svolgimento dei compiti assegnati la volta precedente
SI NO
3. L'I chiede se ci sono dubbi sugli argomenti trattati
Spesso qualche volta raramente mai
4. L'I invita gli S a intervenire in qualsiasi momento, a trarre conclusioni, ...
Spesso qualche volta raramente mai
5. L'I ascolta eventuali richieste degli S
Spesso qualche volta raramente mai
6. L'I si occupa particolarmente di un gruppo di S
Spesso qualche volta raramente mai
7. L'I assegna molto lavoro per casa
Spesso qualche volta raramente mai
8. L'I assegna alcuni esercizi di riferimento e invita gli S a svolgerne altri dello stesso tipo
Spesso qualche volta raramente mai
9. Gli S che hanno capito aiutano quelli che non hanno capito
Spesso qualche volta raramente mai
10. Gli S presenti tengono al corrente gli assenti di quanto fatto in classe SI NO
11. Gli S lavorano in gruppi
Spesso qualche volta raramente mai
12. Gli S chiedono di uscire durante la lezione
Spesso qualche volta raramente mai
Molti
Pochi
Nessuno
13. Gli S prendono appunti
Spesso qualche volta raramente mai
Molti
Pochi
Nessuno

14. Gli S chiacchierano e sono distratti

	Spesso	qualche volta	raramente	mai
Molti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pochi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Nessuno	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

15. L'I scherza per rendere la lezione più divertente

Spesso	qualche volta	raramente	mai
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

16. L'I propone giochi a scopo didattico

Spesso	qualche volta	raramente	mai
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

17. Gli S sono stimolati a ricavare / fare teoria

Spesso	qualche volta	raramente	mai
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

18. L'atmosfera è collaborativa

Spesso	qualche volta	raramente	mai
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

19. L'atmosfera è competitiva

Spesso	qualche volta	raramente	mai
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

20. C'è un palese reciproco scambio e riadattamento fra gli S e l'I

Spesso	qualche volta	raramente	mai
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

21. Come vengono trattati gli errori

.....
.....
.....

22. Come vengono coinvolti gli S

.....
.....
.....

23. Come sono aiutati gli S che hanno insufficienze

.....
.....
.....

24. Come è il linguaggio usato

a) dagli S.....
b) dall'I.....

25. La maggior parte degli S sembra

	Spesso	qualche volta	raramente	mai
Divertirsi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Interessarsi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Partec. Attiv.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2/2

A. LUDOVISI
B. MESORACA
E. MINOTTI
M. FASELLA